

## PREGUNTAS FRECUENTES

### ¿Cómo puedo acceder a las pruebas de acceso al Máster de Narrativa?

Para inscribirte en las pruebas de acceso al Máster de Narrativa simplemente debes rellenar el formulario que aparece en la página web:

<http://www.masterescueladeescritores.com/inscripcion.php>

Recibida tu petición nos pondremos en contacto contigo para concertar el día y la hora en que tendrá lugar la prueba. Tendrás la posibilidad de acogerte a varias fechas según tus necesidades.

Una vez realizada la prueba te comunicaremos los resultados y tendrás 10 días para reservar tu plaza. Puedes ver más información en el apartado “Admisión e inscripciones” de este dossier.

### ¿Cuándo se fallará la adjudicación de las becas?

Aunque las solicitudes serán atendidas en riguroso orden de llegada, la adjudicación de las becas no se dará a conocer hasta el 20 de septiembre de 2012, cuando el claustro de profesores haya valorado todas las candidaturas. La formalización de la plaza, sin embargo, es obligatoria para todos los candidatos indistintamente de si consiguen o no la beca. Es decir que la preinscripción al máster se realizará antes de saber si ha sido o no adjudicada la beca. En caso de adjudicación, el importe correspondiente a la beca, se descontará de la cantidad total adeudada.

### ¿Qué criterios se tendrán en cuenta para la adjudicación de las becas?

Las pruebas de todos los candidatos serán evaluadas por nuestros profesores. Todos ellos tiene puntos de vista distintos y eso garantiza la pluralidad de puntos de vista. Además, se tendrá en cuenta, principalmente, la prueba creativa que forma parte B de la prueba de acceso.

### Vivo fuera de España, ¿puedo realizar la prueba a distancia?

Extraordinariamente, para los alumnos que residan fuera de España o para aquellos que, residiendo en España, tengan problemas para realizar presencialmente la prueba, existirá la posibilidad de concertar la cita vía Internet. Para ello háznoslo saber a través del formulario de inscripción. A partir de ahí te daremos las instrucciones precisas.

Una vez realizada la prueba, en el menor plazo posible, nos pondremos en contacto contigo para comunicarte nuestra decisión. Del mismo modo que por la vía ordinaria, dispondrás de diez días para formalizar tu matrícula, ingresando el 10% del coste total del máster. La fecha del justificante bancario servirá para reservar tu plaza.

Si en tu país de origen vas a necesitar un certificado de admisión o cualquier otro tipo de documento a efectos de solicitud de becas o visados, pídenoslo y te lo enviaremos a la mayor brevedad posible. Salvo casos muy excepcionales, enviamos esta documentación por correo ordinario (si vas a necesitar esta documentación, pídenosla con tiempo).

Todas esta documentación se enviará una vez se haya realizado la preinscripción en el máster y no antes.

Si vives en Venezuela debes saber que, en las últimas dos promociones, los alumnos provenientes de ese país han tenido algunos problemas con el cambio de divisas a través de CADIVI. Si tienes previsto usar este organismo como mediador para los pagos te recomendamos realices las gestiones con, al menos, uno o dos meses de antelación.

### **¿En qué consiste la prueba de acceso?**

La prueba de acceso consta de dos partes:

- A. Una primera de conocimientos básicos. Se trata de un test de 50 preguntas con 4 opciones posibles. Los temas irán desde las distintas disciplinas artísticas y humanísticas (haciendo especial hincapié en el ámbito de la literatura), hasta las técnicas narrativas. Su objetivo es garantizar un nivel mínimo de aprovechamiento del máster por parte del alumno.
- B. Una prueba creativa a partir de una propuesta “cerrada”.

La prueba tiene una duración total aproximada de 1,5 h y durante su realización no está permitido el uso de ordenadores personales, teléfonos móviles ni similares.

Para la adjudicación de las becas se tendrá en cuenta exclusivamente la parte B. El currículum literario enviado por el alumno y la muestra de escritura tendrán un valor informativo para el comité seleccionador. Los textos serán calificados y las dos mejores puntuaciones obtendrán sendas becas del 50%.

### **¿Cuántas pruebas de acceso se realizarán?**

Dependiendo de las plazas vacantes, existirá un calendario hasta el 27 de julio en el que podrás seleccionar la fecha que mejor se ajuste a tus necesidades.

### **¿Qué nivel de estudios son necesarios para cursar el Máster de Narrativa?**

No es necesaria una licenciatura en letras para acceder al máster. En cualquier caso la Escuela de Escritores, para garantizar el nivel de grupo y tener las garantías suficientes para el aprovechamiento de los contenidos, realizará una prueba de conocimientos básicos a todos los candidatos. Superar esta prueba es condición sine qua non para optar a una de las plazas.

### **¿Cuál es el precio total del Máster de Narrativa?**

El precio total de los dos años es de 12.000€ (euros). El 10% se entregará a la hora de formalizar la matrícula, en el plazo máximo de 10 días hábiles desde la comunicación de admisión. El resto se abonará antes del comienzo de máster. El descuento de las becas

se realizará directamente sobre importe total.

## ¿Existe posibilidad de financiación?

En situaciones extraordinarias se estudiará la posibilidad de financiación de estas cantidades. El alumno podrá acogerse a las siguientes modalidades de pago:

<b>OPCIÓN 1:</b>		<b>OPCIÓN 2:</b>		<b>OPCIÓN 3:</b>	
<b>pago único</b>		<b>pago fraccionado</b>		<b>pago fraccionado</b>	
<b>Matrícula</b>	1.200 €	<b>Matrícula</b>	1.200 €	<b>Matrícula</b>	1.200 €
<b>20/09/12</b>	10.800€	<b>20/09/12</b>	5.570 €	<b>20/09/12</b>	3.786€
		<b>25/02/13</b>	5.570 €	<b>25/02/13</b>	3.786€
				<b>25/05/13</b>	3.786€
<b>TOTAL</b>	<b>12.000€</b>	<b>TOTAL</b>	<b>12.340€</b>	<b>TOTAL</b>	<b>12.558€</b>

En el caso de pagos aplazados, al margen de las condiciones particulares del alumno, este estará obligado (a través de la firma de un contrato entre las partes) a saldar las cantidades en las fechas previstas de un modo íntegro.

## He realizado la preinscripción. Sin embargo no puedo realizar el máster, ¿qué sucede con la cantidad entregada en concepto de preinscripción?

Como norma general, la cantidad entregada en concepto de preinscripción no se devuelve. Solo en casos extraordinarios, y siempre y cuando exista una razón de peso y el plazo de comunicación del problema sea lo suficientemente amplio como para permitirnos reasignar la plaza (unos 40 días naturales), se podrá devolver este importe. En cualquier caso el criterio para determinar esta circunstancia compete, exclusivamente, a Escuela de Escritores.

## ¿Cuáles son los requisitos necesarios para superar el Máster de Narrativa?

El alumno superará el máster si cumple estas tres condiciones:

- Su asistencia es superior al 80% del total de horas lectivas.
- Superar las pruebas evaluativas que el profesor de cada asignatura estime pertinentes.
- Superar el proyecto de fin de máster con la calificación mínima de aprobado.

### ¿En qué horarios se impartirá el Máster de Narrativa?

El máster se impartirá en nuestra nueva sede de Madrid, en la calle Francisco de Rojas, 2 - 1º derecha, en un único horario, tres días a la semana (miércoles, jueves y viernes) de 19:00 a 22:30. Un sábado al mes se impartirá un Aula Creativa de 10:00 de la mañana a 14:00. Dentro de esta horquilla horaria, el calendario definitivo se enviará a los candidatos a finales del mes de septiembre. El máster dará comienzo a primeros del mes de octubre.

### ¿Puede hacerse el Máster de Narrativa a través de Internet?

No. Aunque ya trabajamos en ello, actualmente, el único modo de cursar el Máster de Narrativa es de modo presencial.

Sin embargo, nuestra Escuela tiene un amplio abanico de cursos que imparte a través de Internet (relato, novela, etc...) en los que quizá estés interesado. Puedes ver nuestra oferta en [www.escueladeescritores.com](http://www.escueladeescritores.com) o dirigirte a David de la Torre que te informará de todos ellos: [davidtorre@escueladeescritores.com](mailto:davidtorre@escueladeescritores.com)

### ¿Está homologado el Máster de Narrativa?

No, es un máster de titulación propia. Escuela de Escritores forma parte de la *European Network of Creative Writing Programmes*. En tres años, el Máster de Narrativa 'El arte y el oficio' se ha convertido en un plan de estudios único en España y equiparable a las cátedras de Creative Writing asentadas desde hace décadas en las universidades anglosajonas. Su plan de estudios cumple las exigencias del Plan Bolonia en cuanto a créditos (560 horas lectivas, 876 horas totales) y cuenta con el apoyo y el empuje de editoriales como Alfaguara o Páginas de Espuma, o instituciones como el Ateneo de Barcelona.

En España, sin embargo, no existe una enseñanza reglada de la escritura creativa y por eso el Máster de Narrativa solo puede ofrecer una titulación propia que tendrá validez dentro de las organizaciones que componen la ENCWP.

### ¿Cuál es la orientación del máster?

*El enfoque es eminentemente práctico.* El objetivo del máster es la elaboración por parte del alumno de un proyecto narrativo (novela, relato ...) bajo la supervisión de un tutor. Los mejores trabajos serán enviados a editoriales para su valoración y lectura. Este valor de practicidad transversal se articula a través de tres ejes centrales en la programación del máster: *la técnica, la sensibilidad y la creatividad*. Por ello el máster consta de talleres (enfocados a la práctica de la escritura, la lectura y la sensibilización) y asignaturas teóricas (que reforzarán la base intelectual para que el escritor se enfrente con garantía a sus textos: nociones de psicología del personaje, filosofía, literatura clásica, poesía...).

### ¿Cuántas personas componen el grupo del máster?

Las plazas son limitadas y el número máximo es de 15 alumnos. Su adjudicación se

realizará por estricto orden de calificación en la prueba de acceso. Si alguno de los candidatos dejara vacante su plaza al serle comunicada, o no formalizara su plaza en el plazo establecido, el candidato inmediatamente posterior ocuparía su plaza, siempre y cuando hubiera superado con éxito la prueba.

**No he pasado la prueba de admisión, ¿puedo volver a presentarme?, ¿qué me recomendáis?**

Por supuesto. Estaremos encantados de valorar de nuevo tu candidatura. Mientras tanto, podemos orientarte en la realización de un itinerario de cursos que ya imparte la Escuela de Escritores para desarrollar tus aptitudes con respecto a la escritura.

Si al margen de estas, te surgen otras preguntas acerca de nuestro proyecto, estaremos encantados de resolverlas en: [master@escueladeescritores.com](mailto:master@escueladeescritores.com)

## Patrocinadores:



## Es miembro de:



## Colaboradores:

